



LA HISTORIA DE ELI

Concientizar a los nuevos voluntarios sobre la actual crisis climática y la necesidad de un cambio de rumbo, empezando por decisiones individuales.

INFORMACIÓN

ÚTIL PARA

Voluntarios y operadores en las organizaciones

TIPO DE HERRAMIENTA

Lista de lectura

DURACIÓN

30 minutos

CAMPO PRINCIPAL DE ACCIÓN

Acción verde
Tomar acción

ODS RELACIONADO

[13 - Acción por el clima](#)

DESCRIPCIÓN

La historia de ELI es una novela gráfica producida por el proyecto “Clima ilustrado” de Erasmus +. Una novela gráfica es una gran herramienta para transmitir contenido e inspirar a los jóvenes.

Ambientada en el año 3070, la historia de ELI relata que la Tierra ha sido incapaz de proporcionar recursos a la especie homo sapiens, de rápido crecimiento e insaciable crecimiento, durante mil años. Un día, ELI, el protagonista de 15 años, tiene una visión y pretende regresar a vivir en la Tierra. ELI se da cuenta de que la sociedad humana debe cambiar de rumbo para no repetir los mismos errores, pero es difícil convencer a todos de que lo sigan.

La novela gráfica tiene como objetivo comunicar aspectos del cambio climático y otros problemas ambientales.

Al leerlo, la gente puede aprender sobre los problemas ambientales y las soluciones sostenibles a estos desafíos.

RECURSO EN LÍNEA

www.enter-network.eu/eli-graphic-novel



EXPLORANDO LA RESILIENCIA

A través de la visualización de videos y una actividad cooperativa, se invita a los participantes a reflexionar sobre cómo pueden contribuir a construir espacios y comunidades resilientes.

INFORMACIÓN

ÚTIL PARA

Voluntarios y operadores en las organizaciones

TIPO DE HERRAMIENTA

Video
Juego de rol

DURACIÓN

2-3 horas

PRINCIPAL CAMPO DE ACTUACIÓN

Sostenibilidad

ODS RELACIONADO

[11 – Ciudades y comunidades sostenibles](#)

DESCRIPCIÓN (parte 1)

Esta actividad puede ser propuesta en un módulo de formación para voluntarios y operadores de organizaciones de Comercio Justo . Permite explorar y poner en práctica el concepto de resiliencia y consta de dos partes:

La primera consiste en ver unos vídeos realizados gracias al proyecto Erasmus+ BfR - Breakthrough for Resilience. Los vídeos muestran experiencias de personas, lugares y comunidades que representan buenos ejemplos de resiliencia. El visionado de los vídeos va seguido de un debate dirigido por el facilitador que puede preguntar a los participantes si conocen otras experiencias de lugares y comunidades resilientes.

A continuación, se lleva a cabo la segunda parte de la actividad, en la que los participantes colaboran para desarrollar planes de acción en apoyo de las aldeas vecinas afectadas por desastres. Evalúan los recursos y la infraestructura de su propia comunidad y piensan en formas de ayudar. A través de debates en grupo y la elaboración de mapas de ideas con notas adhesivas, exploran estrategias de respuesta eficaces, haciendo hincapié en la utilización de los recursos locales . Esta actividad fomenta la colaboración, el pensamiento crítico y la empatía a la hora de abordar los desafíos de los desastres.

Implementación :

1. El facilitador presenta el escenario: una aldea cercana enfrenta un desastre, lo que lleva a los residentes a buscar refugio en otra aldea. Hace hincapié en la necesidad de utilizar los recursos existentes de manera eficaz (5 minutos)
2. Los participantes discuten sobre los recursos, la infraestructura y los servicios de su aldea, guiados por preguntas específicas (5 minutos)
3. En grupos pequeños se intercambian ideas sobre planes de acción que aprovechen los recursos disponibles, considerando la vivienda, los servicios y el apoyo social (5 minutos)